

Would you like to work at a newspaper?

EduTrend Tygodnia. Zainspirowani Lubelszczyzną (nr 23)

Temat lekcji „**Czy chciałbyś/chciałabyś pracować w redakcji gazety?**” zaprasza uczniów do poznania pracy dziennikarza i fotografa jako zawodów dokumentujących życie lokalnej społeczności. Gazeta zostaje przedstawiona jako współczesna kronika regionu — tworzona przez reporterów, redaktorów i fotoreporterów, którzy opisują ludzi, wydarzenia i codzienność swojej „małej ojczyzny”.

Szczególnym kontekstem zajęć jest **Międzynarodowy Dzień Pisarzy** (3 marca). To dobra okazja, by pokazać, że pisanie ma różne oblicza — nie tylko powieści, ale także artykuły prasowe, reportaże czy felietony. Myślą przewodnią lekcji może być przykład **Bolesława Prusa** — wybitnego pisarza, który był również aktywnym dziennikarzem. Pochodził z Lubelszczyzny, urodził się w Hrubieszowie, a w swoich „**Kronikach Tygodniowych**” komentował bieżące sprawy i opisywał miejsca związane z regionem, m.in. **Nałęczów**. Jego działalność pokazuje, że nawet wielki twórca literatury zaczynał od uważnej obserwacji codzienności.

Lekcja zachęca uczniów do spojrzenia na własne otoczenie oczami młodych reporterów. Tematem mogą stać się lokalne wydarzenia, tradycje, miejsca i mieszkańcy. Dzięki temu uczniowie uczą się dostrzegać historie ukryte w codziennym życiu i tworzyć współczesny obraz swojego regionu.

Dlaczego warto?

Realizacja scenariusza w wersji regionalnej:

- rozwija lokalny patriotyzm i poczucie odpowiedzialności za wspólnotę poprzez obserwowanie i opisywanie wydarzeń z życia Lubelszczyzny;
- uczy, że prasa lokalna jest ważnym elementem pamięci społecznej i dokumentowania historii regionu;
- łączy edukację językową, medialną i regionalną w spójną, angażującą całość;
- rozwija umiejętność komunikacji, krytycznego myślenia oraz opowiadania historii za pomocą słowa i obrazu.

Elementy lokalnej tożsamości i tradycji

Lekcja może zostać rozbudowana o konkretne odniesienia do przestrzeni Lublina i regionu:

- Uczniowie przygotowują krótkie informacje o lokalnych wydarzeniach, np. kiermaszu na Placu po Farze, festynie w Parku Ludowym czy wystawie w bibliotece.
- Tworzą wywiady z mieszkańcami, np. seniorem, rzemieślnikiem, sportowcem lub nauczycielem.
- Opisują wybrane miejsca w okolicy, np. Rynek Starego Miasta, Park Saski, bibliotekę lub kawiarnię, w formie notatki prasowej.
- Zbierają lokalne ciekawostki i legendy, np. o Lubelskim Koziołku, Bramie Krakowskiej czy dawnych jarmarkach i tradycjach kołędowania.

Współpraca z lokalną społecznością

- zaproszenie lokalnego dziennikarza, fotografa lub pracownika biblioteki;
- współpraca z domem kultury lub biblioteką przy tworzeniu gazetki;
- wizyta w **Radiu Lublin**;

Lokalny akcent medialny – promocja wydarzenia

Uczniowie mogą przygotować:

- klasową gazetę lub e-gazetkę: „Wieści z naszej okolicy”;
- serię wywiadów „Ludzie stąd”;
- fotoreportaż „Jeden dzień w naszej miejscowości”;

Proponowane hashtagi: **#NaszaGazeta #MaliReporterzy #LubelskieHistorie #DzieńPisarzy**

Struktura zajęć

1. Faza przygotowawcza:

- Nauczyciel pokazuje zdjęcie fotografa lub dziennikarza i pyta:
Would you like to work for a newspaper? What jobs are there to do in a newspaper?
- Uczniowie uczą się słownictwa związanego z mediami i wspólnie omawiają znaczenie nowych wyrazów.
- Nawiązanie do Lubelszczyzny: rozmowa o lokalnych wydarzeniach i miejscach, które można opisać w gazecie (**Stare Miasto, Plac po Farze, Brama Krakowska**, kiermasze, festyny).

2. Faza realizacyjna:

- Uczniowie czytają i słuchają materiału o pracy dziennikarza i fotografa, omawiają trudności i zalety tych zawodów oraz w parach dzielą się wnioskami.
- W grupach dyskutują, która praca jest trudniejsza lub bardziej wymagająca – fotografa czy dziennikarza – oraz o ewentualnych wyzwaniach i niebezpieczeństwach.
- Uczniowie ćwiczą pisownię i literowanie kluczowego słownictwa oraz odgrywają dialogi między dziennikarzem a redaktorem/fotografem, omawiając sprzęt i zadania w pracy w gazecie.
- Przygotowują pytania do miniwywiadu po angielsku z nauczycielem lub mieszkańcem Lubelszczyzny na temat lokalnego wydarzenia (np. jarmark, kiermasz, święto) i przeprowadzają wywiad.

3. Faza podsumowująca:

- Grupy planują własną gazetę szkolną po angielsku: wybierają temat z Lubelszczyzny, dzielą role (journalist, editor, photographer, interviewer) i przygotowują krótkie artykuły, wywiady i zdjęcia.
- Prezentacja projektów w klasie lub cyfrowo.
- Nawiązanie do Międzynarodowego Dnia Pisarzy (3 March/3 marca) – dziennikarz dokumentuje historie podobnie jak pisarz.

[Link do oryginalnego scenariusza na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej](#)

Lekcja pokazuje, że praca dziennikarza i fotografa pozwala odkrywać i dokumentować życie Lubelszczyzny. Uczniowie uczą się dostrzegać ciekawe wydarzenia, miejsca i ludzi w swoim regionie oraz opowiadać o nich w ciekawy sposób. Tworzenie artykułów, wywiadów i fotoreportaży rozwija ich ciekawość, wrażliwość i poczucie przynależności do lokalnej społeczności.

Serdecznie zapraszam

Monika Smyl

Doradca metodyczny ds. języka angielskiego w LSCDN