

**1. Wymień bohaterów opowiadania:**

.....  
.....  
.....  
.....

**2. Jaki stosunek do pisywanej przestrzeni (miejsca po cerkwi) mają bohaterowie?**

a/ fotograf - .....

.....

b/ kobiety zza wschodniej granicy - .....

.....

c/ starzec - .....

.....

d/ narrator - .....

.....

**3. Wyjaśnij przyczyny różnic w sposobie traktowania przestrzeni (miejsca po cerkwi) przez bohaterów opowiadania. Odwołaj się do kontekstu historycznego.**

.....

.....

.....

.....

**4. Kogo przypomina staruszek niesiony na krześle? Odwołaj się do kontekstu kulturowego lub/i religijnego?**

.....

.....

**5. Napisz podsumowanie dotyczące kreacji literackich opowiadania Stasiuka, w którym uwzględniś kategorię bohatera realistycznego.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....