

KARTY PRACY

do lekcji:

Wielokulturowe spojrzenie na świat oczyma Herodota i Kapuścińskiego – „Podróże z Herodotem”.

Grupa III

Sugestie interpretacyjne:	Wnioski interpretacyjne:	„Podróże z Herodotem” – fragmenty:
Wyjaśnij pojęcie: relatywizm kulturowy .		[Herodot] zaczyna uważnie obserwować Egipcjan, ich sposób bycia, nawyki, obyczaje. Stwierdza, że Egipcjanie <i>mają zwyczaje i obyczaje prawie pod każdym względem przeciwne aniżeli wszystkie inne ludy</i> . I uważnie, skrupulatnie rejestruje: <i>Kobiety u nich przebywają na rynku i handlują, a mężczyźni siedzą w domu i przędą... Ciężar noszą mężczyźni na głowie, kobiety na ramionach. Kobiety oddają mocz, stojąc, mężczyźni, kucając. Wypróżniają żołądek w domu, a jadają poza domem, na ulicy, bo myślą tak: co jest nieprzyzwoite, ale konieczne, to musi się robić po kryjomu, co zaś nie jest nieprzyzwoite – otwarcie. Żadna kobieta nie jest kapłanką ani na rzecz boga, ani bogini, ale mężczyźni są kapłanami wszystkich bogów i bogiń. Żywić rodziców nie ma dla synów żadnego przymusu, jeżeli nie chcą, ale córki bezwarunkowo muszą to robić, choćby nie chciały.</i>
Zacytuj dwa stwierdzenia, które wskazują na postawę relatywizmu kulturowego.		<i>Kapłani bogów gdzie indziej noszą długie włosy, a w Egipcie je strzygą... Inni ludzie wiodą życie oddzielne od zwierząt domowych, Egipcjanie żyją z nimi razem... Ciasto ugniatają nogami, a glinę rękami. Członki rodne zostawiają inni ludzie takimi, jak je stworzyła natura, a Egipcjanie i ci, którzy się tego od nich nauczyli – obrzezują.</i>
Co oznacza pojęcie „Inny”?		
Określ stosunek Herodota do „Innego”.		