**Grupa V:**

### **Akt I**

### **SCENA XXX**

Pan Młody*,* Gospodarz

#### **PAN MŁODY**

Jak się kłócą, jak się łają!

#### **GOSPODARZ**

Ha! temperamenta grają!

Temperament gra, zwycięża:

tylko im przystawić oręża,

zapalni jak sucha słoma;

tylko im zabłysnąć nożem,

a zapomną o imieniu Bożem —

taki rok czterdziesty szósty —

przecież to chłop polski także.

#### **PAN MŁODY**

A jakże to okropne, jakże…

#### **GOSPODARZ**

Do dziś chwalą sobie te zapusty.

#### **PAN MŁODY**

Znam to tylko z opowiadań,

ale strzegę się tych badań,

bo mi trują myśl o polskiej wsi:

to byli jacyś psi,

co wody oddechem zatruli,

a krew im przyrosła do koszuli.

Patrzę się na chłopów dziś…

#### **GOSPODARZ**

To, co było, może przyjś —

#### **PAN MŁODY**

Myśmy wszystko zapomnieli;

mego dziadka piłą rżnęli[]](https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/wesele.html#footnote-idm140014812491400)…

Myśmy wszystko zapomnieli.

#### **GOSPODARZ**

Mego ojca gdzieś zadźgali,

gdzieś zatłukli, spopychali:

kijakami, motykami

krwawiącego przez lód gnali…

Myśmy wszystko zapomnieli.

#### **PAN MŁODY**

Jak się to zmieniają ludzie,

jak się wszystko dziwnie plecie;

myśmy wszystko zapomnieli:

o tych mękach, nędzach, brudzie;

stroimy sie w pawie pióra.

#### **GOSPODARZ**

At, odmienia nas natura;

wiara, co jest jeszcze w ludzie,

że coś z tego przecie będzie;

rok w rok idziem po kolędzie

i szukamy, i patrzymy,

czy co kiedy z tego będzie — ?

Ot, odmienia nas natura:

wicher, co nad łanem wionie;

drżenie, gdzieś aż w ziemi łonie; —

par, który się wsiąka, wdycha,

że się tak w tych zbożach tonie;

chocia gleba może licha,

nie trza ustępować z drogi:

były bogi, będą bogi;

wiara jeszcze jakaś w ludzie.

#### **PAN MŁODY**

Jak się wszystko dziwnie plecie…

#### **GOSPODARZ**

Jak się wszystko plecie dziwno.

# **Zadania:**

1. Kim są bohaterowie sceny (pierwowzory):

a/ Pan Młody - ………………………….

b/ Gospodarz - ……………………………….

1. Jaką grupę społeczną reprezentują?

……………………………………………………………………………..

1. Jakie związki rodzinne ich łączą? …………….
2. Co jest tematem rozmowy?.............................................
3. Jakie postawy przyjmują bohaterowie wobec spraw, o których rozmawiają?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tematyka: | Pan Młody: | Gospodarz: |
| sposób widzenia chłopstwa |  |  |
| rola inteligencji w społeczeństwie |  |  |
| Dlaczego bohaterowie zapomnieli o “rzezi” z 1846 roku?  Czy zapomnieli? |  |  |

1. **Wnioski z analizy sceny:**

* **……………………………….**
* **………………………………**
* **……………………………...**

1. **Sformułowanie tezy interpretacyjnej do omawianej sceny:**

**Teza:** Porozumienie pomiędzy chłopami a inteligentami jest/nie jest możliwe, ponieważ……………………………………..

**:) Powodzenia!**

**Beata Bojar**

### 